

Rezensionen von Buchtips.net

Barbara Nadel: Im Gewand der Nacht

Buchinfos

Verlag: [Econ Ullstein List Verlag](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Krimi](#)
ISBN-13: 978-3-471-78242-2 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 1,99 Euro (Stand: 30. April 2025)

Kommissar Cetin Ikmen ist genervt: seine Frau kümmert sich um einen kranken Verwandten und hat ihn allein mit den gemeinsamen "mürrischen Teenagern" zurückgelassen. Alles Anstellerei, denn einige der insgesamt neun Kinder sind längst erwachsen und wohnen nicht mehr zu Hause. Ikmens Tochter Hülya sorgt sich derweil um ihre Freundin und Kollegin Hatice, die nicht von der Arbeit zurückgekehrt ist. In einer abgelegenen Zisterne wird sie in einem kostbaren Kleid tot aufgefunden. Hatice und Hülya träumten davon, Schauspielerin zu werden. Wurde Hatice mit falschen Karriere-Versprechen in eine plumpe Falle gelockt? Kurze Zeit später wird die amerikanische Frau eines türkischen Schauspielers entführt; ihre Leiche dem Witwer auf geschmacklose Art "zugestellt". Ikmen und seine Kollegen stechen auf der Suche nach Zusammenhängen in ein dichtes Netz aus Mädchenhandel, Schutzgeld-Erpressung und Machenschaften rivalisierender Mafia-Clans, in die prominente Bürger verwickelt sind. Das Erdbeben des Jahres 1999 hatte im Polizei-Team Verletzte gefordert und so die Gruppendynamik empfindlich gestört. Wie unpassend, dass gerade jetzt die Kollegin Ayse Farsakoglu mal wieder den falschen Mann liebt. Noch ahnt niemand, welche ernsten Folgen das haben wird. "Was für ein Durcheinander!" stöhnt Ikmen da. Die Ermittler müssen nach unbekanntem Geheimgängen unter alten Palastanlagen in Istanbul suchen und sehr schweigsame Zeugen befragen. Gut dass Ikmen in Istanbul aufgewachsen ist, sich in der Geschichte der Stadt auskennt und beste Beziehungen hat.

Obwohl ich mich noch immer nicht an die drastische Darstellung von Verletzungen und Misshandlungen in Nadels Krimis gewöhnt habe, fasziniert mich ihre Beschreibung des Zusammenlebens im multikulturellen Istanbul. Christen, Juden, Muslime und Armenier müssen privat und beruflich miteinander zurechtkommen. Die beiden Stadtpläne Istanbuls im vorderen und hinteren Buchdeckel erleichtern das Lesevergnügen.

Spannender Krimi, der in einer modernen Großstadt mit alter Kultur spielt.

7 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[05. April 2004]