

# Rezensionen von Buchtips.net

## Mark Brandis Raumkadett: Folge 03: Tatort Astronautenschule

### Buchinfos

Verlag: [Folgenreich](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))  
Genre: [Science Fiction](#)  
ISBN-13: B071V8BDBX ([bei Amazon.de bestellen](#))  
Preis: 0.00 Euro (Stand: 01. Januar 1970)

Im Rahmen ihrer Astronautenausbildung bei der VEGA absolvieren Mark Brandis, Alec Delaney und Annika Melnikova eine Tauchübung, bei der sie eine Leiche finden. Bei dem Toten handelt es sich nicht um irgendeine Leiche, sondern um den ermordeten Direktor der Ausbildungsstätte. Doch wer sollte ein Interesse daran haben, den Direktor zu ermorden? Als die Ermittlungen im Sande verlaufen und es zu einem weiteren Mord kommt, ist das Interesse von Mark Brandis und seinen Freunden geweckt. Eigenmächtig beginnen sie zu ermitteln, müssen dabei aber feststellen, dass hinter den Morden deutlich mehr steht, als zunächst angenommen.

„Tatort Astronautenschule“ ist der dritte Teil des Mark-Brandis-Spin-of's, in dem die Ausbildung von Mark Brandis zum Raumpiloten im Mittelpunkt steht. Diese Folge ist eine Mischung aus Science-Fiction und Drei Fragezeichen, die jedoch von der ersten Sekunde an Spaß macht. Autor Balthasar von Weymar greift die Charaktere von Serienschöpfer Nicolai von Michalewsky auf und erzählt eine spannende Geschichte, die viele Anspielungen auf die Mutterserie beinhaltet. Dabei ist der Plot spannend und bei Weitem nicht so durchschaubar, wie zuletzt bei „Verloren im All“.

Ein absoluter Volltreffer ist wieder die akustische Umsetzung. Auch wenn es diesmal nicht ins All geht, sorgt Soundingenieur Joachim-C. Redeker dafür, dass alle Szenen mehr als authentisch klingen. Gerade der Tauchgang zu Beginn des Hörspiels klingt so, als sei man mit den Protagonisten im Wasser. Die Sprecher sind ebenfalls wieder überzeugend. Mit Detlef Bierstedt und Wolf Frass gibt es zwei prominente Stimmen, die diese Folge zusätzlich veredeln.

„Tatort Astronautenschule“ ist die bisher beste Folge der Serie „Mark Brandis Raumkadett“. Eine spannende Geschichte als Mixtur aus SF und Jugendkrimi, glaubhafte Sprecher und eine tolle Soundkulisse. So darf es gerne weitergehen.

9 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)  
[29. Juni 2017]