Rezensionen von Buchtips.net

Mord in Serie: Fair Play - Tödliches Rennen

Buchinfos

Verlag:	Contendo Media (weitere Bücher von diesem Verlag zeigen)
Genre:	Thriller
ISBN-13:	B00CL1C9Z0 (bei Amazon.de bestellen)
Preis:	7,99 Euro (Stand: 29. April 2025)

Das Qualifyling zum Großen Preis von Baden-Württemberg verläuft für die spanische Rennfahrerhoffnung Christóbal Fernando äußerst tragisch. Der Fahrer verunglückt tödlich. Die Veranstalter Aaron Cedric und Henry Blankenburg vertuschen dies, da sie von einem Unbekannten erpresst werden. Allerdings wollen die Sportreporterin Maya Sievers und der Bruder des verunglückten Fahrers, Juan Fernando, nicht an einen Unfall glauben.

Die neunte Folge der Thrillerserie "Mord in Serie" führt den Hörer in die Welt des Automobilrennsports. Autor Markus Topf hat ein gutes Script verfasst, das genügend Spannungspunkte setzt, um den Hörer zu unterhalten. Auch die Identität des unbekannten Erpressers bleibt bis zum Schluss offen und kann plausibel gelöst werden. Wie bei der Serie üblich gibt es nach der Abspannmusik noch einen Bonus-Track, der die Handlung ein wenig auf den Kopf stellt. Auch diesen Kunstgriff haben die Macher gut umgesetzt.

Die akustische Umsetzung ist sehr gut gelungen. Die Geräuschkulisse lässt echtes Rennfeeling aufkommen. Stimmlich sind viele bekannte Stimmen dabei. Dietmar Wunder (Juan Fernando), Till Hagen (Henry Blankenburg), Pat Murphy (Aaron Cedric) um nur einige zu nennen. Besonders überzeugend ist Bettina Weiß in der Rolle der aufgedrehten Reporterin Maja Sievers.

Am Ende gibt es noch einen besonderen Bonuspart. Aus der Jugendhörspielserie "Team Undercover" wird die Kurzgeschichte "Tödliche Fracht" präsentiert, die den Hörer auf die Abenteuer der Amateur-Detektive einstimmen soll. Das gelingt recht gut. "Gefährliche Fracht" ist nicht sonderlich spektakulär, liefert aber genügend Argumente, um auch als älterer Hörer ein Ohr in diese Serie zu riskieren.

Insgesamt ist "Fair Play - Tödliches Rennen" ein gutes Thrillerhörspiel. Der Plot ist durchdacht und stimmig, die Sprecher und die Soundkulisse gut und durch das Bonusmaterial werden dem Hörer gut 70 unterhaltsame Hörspielminuten geboten. Ein rundes Vergnügen, welches kein Meilenstein ist, aber großen Spaß macht.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von Michael Krause
[26. März 2014]