

Rezensionen von Buchtips.net

Offenbarung 23: Sündenfall

Buchinfos

Verlag: [Highscore Music](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Thriller](#)
ISBN-13: 978-3-943166-32-3 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 6,99 Euro (Stand: 29. April 2025)

Der Hacker T.Rex stößt durch eine Chiffre von Thron auf Ungereimtheiten in der Schöpfungsgeschichte. Er gräbt ein wenig tiefer und findet heraus, dass zwischen der katholischen Kirche und verschiedenen aufklärerischen Orden ein erbitterter Kampf stattfindet. Diese Orden wollen zum entscheidenden Schlag ausholen und haben die Achillesferse der katholischen Kirche ausgemacht.

Folge 49 der Hörspielserie Offenbarung 23 ist alles andere als leichte Kost. Waren die letzten Folgen stark auf Spannung ausgelegt, wird das Tempo hier deutlich zurückgefahren. Das ist an sich kein Problem, hat die Serie doch auch in ruhigeren Momenten echte Perlen hervorgebracht. Und so ist auch das Thema dieser Folge durchaus interessant und wirft viele Theorien und Fragen auf, über die es sich durchaus lohnt nachzudenken. Leider ist das aber an der einen oder anderen Stelle dann doch so verwirrend, das man sich beim Hören immer wieder fragt, was uns mit dieser Episode eigentlich gesagt werden soll. Auch wenn ich gerne Geschichten zum Nachdenken lesen oder höre, ist es in diesem Fall für meinen Geschmack ein wenig zu viel des Guten.

Bedingt durch das verlangsamte Grundtempo der Geschichte kommen natürlich auch die Höreffekte nicht so zum tragen. Dafür liegt die Verantwortung mehr bei den Sprechern, die dieser Verantwortung jedoch absolut gerecht werden. Neue Sprecher sind bis auf Friedrich Georg Becker als Kardinal Josef nicht dabei, aber der gewohnte Cast aus Alexander Turrek (T.Rex), Marie Bierstadt (Nolo), Till Hagen (Ian G.), Jargon Löwenberg (Erzähler/Tron), Uve Täschner (Amman Sachs), Lutz Mackensy (St.Clair) und Philippe Peters-Arnolds als Mutter von T.Rex macht einen guten Job.

„Sündenfall“ ist eher Kino fürs Gehirn, als fürs Gehör. Diese Episode verlangt dem Hörer einiges ab. Für Fans sicher ein Muss ist diese Folge für Neueinsteiger eher ungeeignet. Insgesamt sehr ansprechende Hörspielunterhaltung, auch wenn es schon bessere Folgen gab.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)
[12. Februar 2014]