

# Rezensionen von Buchtips.net

## MindNapping: Auf gute Nachbarschaft

### Buchinfos

Verlag: [Audionarchie](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))  
Genre: [Hörbuch](#)  
ISBN-13: 978-3-86212-020-8 ([bei Amazon.de bestellen](#) )  
Preis: 0.00 Euro (Stand: 01. Januar 1970)

Nach dem Tod seiner Eltern versucht der Sachbuchautor Hank Lewis sein Leben wieder in den Griff zu bekommen. Eine Hilfe ist ihm dabei seine Tante Grace, mit der er täglich telefoniert. Als jedoch ein mysteriöser Fremder in das Nachbarhaus einzieht, gerät Hanks Leben ein weiteres Mal aus den Fugen. Der neue Nachbar stellt ihm nach und schreckt auch vor Gewalt nicht zurück. Hank wendet sich an die Polizei, erhält aber wegen fehlender Beweise keine wirkliche Hilfe.

"Auf gute Nachbarschaft" ist die erste Folge der Hörspielserie MindNapping, mit der sich das neue Label Audionarchie auf dem Hörspielmarkt behaupten möchte. Gegenstand der einzelnen Folgen sind abgeschlossene Geschichten, die dem Thriller zuzuordnen sind. Das klappt in der Auftaktfolge schon ganz gut. Nach dem Skript von Marco Görner entstand ein spannendes Hörspiel, bei dem geübte Thrillerfans jedoch recht schnell ahnen, in welche Richtung die Geschichte läuft. Der Plot erinnert an Geschichten von Stephen King oder Dennis Lehane, kann aber trotzdem den ein oder anderen Spannungspunkt setzen.

Geräuschkulisse und Musik sind stimmig, drängen sich aber nicht in den Vordergrund. Sie unterstützen die Sprecher, die allesamt gute Arbeit machen. Hier ist es vor allem Sascha Rotermund, der als Hank Lewis den größten Part spricht und dabei auch in die Rolle des Erzählers schlüpft. Daneben weiß besonders die unverbrauchte Stimme von Jan-David Rönfeldt als mysteriöser Nachbar Elan Whisk zu gefallen. In weiteren Rollen sind die Hörspielurgesteine Reinhilt Schneider (Tante Grace), Konrad Halver (Montgomery Brewster) oder Detlef Bierstedt (Officer August) zu hören.

"Auf gute Nachbarschaft" ist der gelungene Start der Hörspielserie MindNapping. Die nächsten Storys können zwar gerne noch einen Tick überraschender werden, jedoch kann auch schon diese Folge überzeugen. Soundkulisse und Sprecher sind sehr gut, wobei gerade Sascha Rotermund und Jan-David Rönfeldt einen ausgezeichneten Job machen. Auf die nächsten Folgen darf man durchaus gespannt sein.

7 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)  
[21. August 2012]