

Rezensionen von Buchtips.net

Perry Rhodan: Operation Kristallsturm

Buchinfos

Verlag: [Lübbe Audio](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Hörbuch](#)
ISBN-13: 978-3-7857-3595-4 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 3,99 Euro (Stand: 21. August 2025)

Die Terraner finden heraus, dass eine unbekannte Macht die Energie der toten Superintelligenz Archetim anzapft. Präsident Homer G. Adams sendet das Forschungsschiff Rainbow 1 los, um die Vorkommnisse zu untersuchen. Mit an Bord ist Agentin Mondra Diamond, die entdeckt, dass ein gefährlicher Saboteur an Bord ist.

Mit der 19. Folge startet die vierte Staffel der Perry-Rhodan-Hörspielserie. Grundlage dieses Hörspiels sind die drei Heftfolgen "Die Gotteskriegerin" von Michael Nagula, "Zwischen den Äonen" von Uwe Anton und "Operation Kristallsturm" von Arndt Ellmer. Leider hat es Siegfried Antonio Effenberger diesmal nur bedingt geschafft, aus den drei Heftromanen eine homogene Hörspielhandlung zu machen. Der Plot zieht sich zum einen in die Länge, zum anderen grübeln selbst Stammhörer, wie diese Folge in den Zyklus einzuordnen ist. Hinzu kommen viele Fachbegriffe aus dem Perry-Rhodan-Universum, die das Hören zusätzlich erschweren.

Ausgezeichnet ist wie immer die technische Umsetzung. Sound und Musik sind kinoreif und erzeugen echtes Weltraumfeeling. Auch die Sprecher passen sich diesem Niveau an. Zwar sind weder Perry Rhodan noch dessen Freund Atlan im Einsatz, doch Friedhelm Ptok als Julian Tiffor, Hasso Zorn als Homer G. Adams oder Heide Domanowski als Mondra Diamond gleichen dies ohne Probleme aus.

Neu ist der Titelsong "Post #1", den die deutsche Band Radiopilot speziell für die Perry-Rhodan-Serie komponiert hat und der den soundtechnischen Part dieses Hörspiels hervorragend abrundet.

Mit "Operation Kristallsturm" startet die vierte Staffel der Perry-Rhodan-Hörspiele rund um den Sternenozean. Inhaltsmäßig nur Mittelklasse überzeugt diesmal vor allem die produktionstechnische Umsetzung. Trotzdem ist auch diese Folge ein Muss für alle SF-Fans, zumal einige Handlungspunkte in den nächsten Folgen weitergeführt werden.

7 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)
[11. Mai 2011]