

Rezensionen von Buchtips.net

Andrea Tillmanns: Talivan

Buchinfos

Verlag: Ulrich Burger Verlag ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Fantasy](#)
ISBN-13: 978-3-9812846-2-1 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 6,46 Euro (Stand: 29. April 2025)

Talivan

Die Geschichte um ein Schwert, eine Tochter, einen Vater und einen Fluch. Schwestern

Zwei sind eine zu wenig. Das zeigt der Kampf von Schwertschwester und Zauberschwester gegen einen bösen Zauberer.

Entscheidungen

Ist die Geschichte einer Söldnerin, die das Pech hat, eine werdende Mutter zu sein. Wie auch andere, muss sie ihren Beruf aufgeben und das Töten zugunsten des Lebens schenkens einzutauschen.

Unglücksbote

Schwarze Vögel sind nicht immer Unglücksboten. Wobei auch dies Standortabhängig ist.

In den Straßen Alkyons

geht manch einer verloren und wird dann nicht mehr lebend gesehen.

Die Frucht des Muarte-Baumes

Das Geschenk einer Fee sieht nicht immer so aus, wie man sich selbiges vorstellt.

Die Legende der Elfe vom See

Eine Legendenweberin bei der Arbeit und eine Elfe die ihrer Geschichte lauscht.

Neulich im Zauber-Schnupperkurs

Wie heisst es doch so schön in einem alten Sprichwort? "Schuster bleib bei Deinen Leisten". So sollte

man Zauber-Schnupperkurse nicht leichtfertig besuchen.

Lirinas Garten

ist eine Idylle des Friedens, bis wieder einmal mehr ein Insekt sich daran macht, die Blumen darin zu zerstören.

Lung-Jiaos Geschichte

ist eine recht kurze und für einen Sumpfdrachen erfolglose.

Zwischen den Welten

Sarina findet einen Jungen im Wald und zieht ihn auf. Aber nicht jedes ausgesetzte und missgebildete

erscheinende Kind ist es auch.

Wenn die Eiswölfe singen

Manchmal sind einhundert Gegner nicht genug für ein zerlumptes Dutzend.

Warum man Dichtern nicht alles glauben sollte

Wenn ein Dichter Geschichten erzählt, sollte er nicht immer den König oder ähnlich hochgestellte Persönlichkeiten darin einbinden.

Im See

findet man nicht nur Fische sondern auch Gesichter.

Fionas Weg

Fiona ist eine junge Künstlerin, die sich der Musik hingibt.

Andrea Tillmann schreibt schon sehr lange Geschichten. Die Kurzgeschichtensammlung enthält ausschliesslich Fantasy-Erzählungen. Mal mehr in Richtung Fantasy, manchmal ein wenig mehr in Richtung Märchen. Aber alle sind unterhaltsam. Dabei ist es nicht weiter von belang, ob die Geschichte sich über viele oder nur ein paar wenige Seiten erstrecken. Andrea Tillmanns kümmert sich vor allem um die Handlungsträger, lässt in vielen Fällen den Ort oder das Land in der Beschreibung aussen vor. Die Geschichte könnte überall spielen. Mit dieser Ortsunabhängigkeit und auch Zeitlosigkeit kann man die Geschichten auch in ein paar Jahren noch lesen und amüsant finden.

5 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [erik schreiber](#)
[28. Oktober 2009]