

# Rezensionen von Buchtips.net

## Momo Evers: DSA - Angroschs Kinder

### Buchinfos

Verlag: [Fantasy Productions](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))  
Genre: [Rollenspiele](#)  
ISBN-13: 978-3-89064-202-4 ([bei Amazon.de bestellen](#) )  
Preis: 93,86 Euro (Stand: 05. Juli 2025)

Was ist ein Zwerg? Ein Zwerg ist klein, hat einen langen Bart und stinkt. Er trinkt nur Bier, dafür das literweise, wäscht sich nie und kann nicht schwimmen. Er ist kämpferisch und grob, trägt immer eine Axt mit sich herum und ist goldgierig. Er gräbt unter Tage mit Spitzhacke und Schaufel nach Gold und Erz und trägt immer eine Grubenlampe bei sich. Er kann nicht reiten und ist immer schlecht gelaunt, außer er trinkt gerade Bier. Oder?

Der vierte Band der Reihe "Aventurische Regionen" beschäftigt sich mit den Angroschim, den Zwergen Aventuriens. Nach einer kurzen Einleitung beschäftigt sich das erste Kapitel mit der Geschichte der Zwerge, ihrer Erschaffung und ihrer Entwicklung. Danach geht es (immer unterbrochen von der Geschichte Brabans, eines typischen Zwergs auf Wanderschaft) weiter mit der Kultur und dem Wesen der Zwerge, also die "Basics"; Angrosch-Glaube und Tradition wird genauso beleuchtet wie die Einstellung der Zwerge zu Drachen, ihren Erzfeinden, die Familien- und Sozialstruktur typischer Zwerge und einem Crashkurs in Rogolan, der Alltagssprache der Angroschim.

Das nächste Kapitel behandelt Kunst und Handwerk, zwergische Musik, Schmiedekunst genauso wie Erfindungen und Mechanik, Pilzzucht und die kulinarische Küche des "kleinen Volks". Weiter geht es mit den einzelnen Zwergenvölkern: den kämpferischen Ambosswzergen, den konservativen Erzzwergen, den gemütlichen Hügelzwerge (die deutlich an Tolkiens Hobbits angelehnt sind) und den abenteuerlichen Brilliantzwerge, sowie einigen exotischeren Zwergensippen, wie den Bleichhulen, den Wilden Zwergen und auch Zwergen fern der Heimat.

Es schließt sich eine Auflistung der wichtigsten Städte und Gegenden der Zwerge oder für die Zwerge bedeutsamen Orten an, von Zwergen regierte Grafschaften sowie eine genaue Karte des Hauptsitzes der Zwerge und Hauptheiligtums Angroschs - Xorlosch.

Das Buch wird beendet durch die klassischen Kapitel - der "Dramatis Personae", dem zwergischen Who-is-Who, der "Mysteria Et Arcana" und den Hinweisen zum Spiel eines zwergischen Helden.

Sehr gelungenes Buch! Genau wie in den Vorgängern [DSA - In den Dschungeln Meridianas](#) , [DSA - Unter dem Westwind](#) und [DSA - Raschtuls Atem](#) zeichnet sich eine deutliche Qualitätssteigerung ab. Vor allem positiv wirkt sich aus, dass mit den Klischees und Stereotypen, die gerade im Grundregelwerk "[Das Schwarze Auge Fantasy-Rollenspiel](#)" sehr exzessiv verwendet wurden, aufgeräumt wird und die Zwerge Tiefe und Dimension bekommen. Sehr gut geschrieben, auch wenn die Regionalbeschreibungen manchmal etwas langatmig anmuten und wenn die Mysteria Et Arcana gerade bei unter dem Fels verborgenen Mysterien etwas dicker hätte ausfallen können.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Kristian Kühn](#)  
[14. August 2005]