# Rezensionen von Buchtips.net

## Theodor Fontane, Joachim Kerzel, Eduard Mörike, Friedrich Schiller: Feuerreiter

Buchinfos


| | |
|---|---|
| Verlag: | Audiobuch Verlag (weitere Bücher von diesem Verlag zeigen) |
| Genre: | Hörbuch |
| ISBN-13: | 978-3-89964-040-3 (bei Amazon.de bestellen ) |
| Preis: | 12,80 Euro (Stand: 29. April 2025) |


Da prasselt das Feuer, der Wind rauscht und Sturm heult, es wiehern die Pferde und brüllen die Löwen. Ächzen und Seufzen jagen den Zuhörer von einem Gefühlshoch in das nächste. Unheimlich und gespenstisch schallt es zu Zeiten, und der Teufel spricht gar mit entsetzlich fremder Zunge. Emotionen zu wecken gelingt dem Gemeinschaftsprojekt vom Sound-Designer bis zum Musiker, Zeichner und Interpreten in eindrucksvoller Art und Weise. Elf "Balladen für eine neue Generation" von Goethe, Schiller, Fontane und acht anderen Zeitgenossen, die zwischen 1788 und 1844 geboren wurden, deklamiert Joachim Kerzel so mitreißend und meisterhaft, daß ein "Aha-Erlebnis" unausweichlich bleibt. Der Tod taucht auf in jedem Stück. Romantisch schleicht er sich als Joseph von Eichendorffs "zauberischer Spielmann" ein, als "Teufel in der Not" bei Detlev von Liliencron, und als Foltertod bei Conrad Ferdinand Meyer. Um den Teufel und auch um Gott dreht sich der gruselige Reigen, und im Grunde um die beiden wichtigsten Dinge der Welt: Angst und Liebe. Dies ist nicht neu, doch immer aktuell, und bis auf die unheimlich verfremdeten Stimmen, die auch nicht neu sind (der "Exorzist" läßt grüßen), ist diese Produktion wirklich einmal innovativ und hoffentlich richtungsweisend.

Der "Feuerreiter" ist wahrhaftig ein Hörerlebnis der besonderen Art. Auch oder gerade wer sonst nicht viel mit Lyrik zu tun hat, findet in der mitreissenden Interpretation und der "modernen" Aufmachung leicht Zugang zu den deutschen Klassikern der Dichtkunst.

10 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von Annette Rieck
[18. September 2004]