

Rezensionen von Buchtips.net

Doktor Morbius: Folge 18: Schatten

Buchinfos

Verlag: [Highscore Music](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Thriller](#)
ISBN-13: ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 5,54 Euro (Stand: 13. Juni 2025)

Ein Feind aus der Vergangenheit hat Sally in der Gewalt. Richard Morbius und seinen Verbündeten läuft die Zeit davon. Daher müssen sie alles riskieren, um Sally zu retten. Mit Hilfe von Noel Blackwood schleichen sie sich in dessen Sanatorium ein, um Sally aus den Fängen von Elsa Vogler zu befreien. Allerdings ahnen sie nicht, was sie dort erwartet.

Mit "Schatten" geht der Handlungsstrang um das Sanatorium von Noel Blackwood zu Ende. Dafür hat Autor Markus Duschek noch einmal in die Vollen gegriffen. Extreme Horrorelemente zusammen mit dem Wahnsinn von Elsa Vogler sorgen für durchaus spannende Unterhaltung, obgleich man die Logik des Plots nicht hinterfragen sollte. Hier gilt: That's Entertainment. Nicht weniger, aber auch nicht mehr, denn die Story an sich ist wirklich hanebüchen. Am Ende wurde größtenteils reiner Tisch gemacht und ich bin äußerst gespannt, mit welchem Gegner es Dr. Morbius nunmehr zu tun bekommt.

Die akustische Umsetzung ist gelungen und gerade beim großen und sehr blutigen Showdown überaus anschaulich. Dem einen oder anderen Hörer wird da sicher ein Schauer über den Rücken laufen. Bei den Sprechern sind die bekannten Stimmen im Einsatz. Neben Udo Schenk und Thomas Nero Wolff als die beiden Morbius Brüder ist es vor allem Martin Sabel, der als Noel Blackwood überzeugen kann. Auch der kurze Auftritt von Klaus Dieter Klebsch ist ein Volltreffer. Ich denke, dass wir ihn in dieser Rolle sicher noch in den kommenden Folgen hören werden.

Mit "Schatten" geht ein Handlungsstrang zu Ende, der vom Horror- und Brutalitätsfaktor recht hoch war, der aber nach meiner Meinung nicht zu den Highlights der Reihe gehörte. Da gab es schon bessere Handlungen. Ich bin trotzdem gespannt, wie es in dieser Serie weitergehen wird.

6 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)
[16. November 2022]