Rezensionen von Buchtips.net

Offenbarung 23: Feuersbrunst

Buchinfos

Verlag:	Lübbe Audio (weitere Bücher von diesem Verlag zeigen)
Genre:	Thriller
ISBN-13:	978-3-7857-8399-3 (bei Amazon.de bestellen)
Preis:	4,93 Euro (Stand: 22. August 2025)

Verheerende Waldbrände in den USA und Australien sorgen immer wieder für ein großes und mediales Interesse. T-Rex, Kim und Nolo haben durch den Greenpeaceaktivistin Dr. Thomas Henningsen die Möglichkeit, tiefer in die Materie der globalen Klimaerwärmung einzusteigen. Und was sie da erfahren, ist alles andere als erfreulich. Unterdessen stellt Collin seine Schwester Kate zu Rede, da er glaubt, ihr in ihrer gemeinsamen Sache nicht mehr vertrauen zu können. Allerdings gelingt es ihr, ihren Bruder vorerst zu beruhigen. Doch welche Ziele verfolgt Kate wirklich?

Licht und Schatten wechseln sich bei "Offenbarung 23" weiterhin ab. Während die letzte Folge "Sturmflut" wieder an frühere Episoden heranreichte, kommt diese hier über das Zitieren bekannter und erschreckender Fakten nicht hinaus. Das der Klimawandel da ist und ein Umdenken aller erfolgen muss, sollte inzwischen jedem klar sein. Auch das die Politik viel zu wenig macht, ist hinreichend bekannt. Hier setzt der Inhalt an und die dahinterstehende Absicht ist sicher nicht verkehrt. Nur haben die Macher wieder einmal aus den Augen verloren, dass es wünschenswert wäre, wenn ein Hörspiel eine erzählende Handlung bekommt. Und genau diesen Aspekt hart man hier erneut sträflich vernachlässigt. Stattdessen wird über Fakten referiert, was auf Dauer etwas nervend ist.

Akustisch liegt der Fokus, bei den Sprechern. Neben Alexander Turrek, Peter Flechtner und Marie Bierstadt als T-Rex, Kim und Nolo agieren Stefan Krause als Collin, Uschi Hugo als Kate oder Thomas Schmuckert als Dr. Thomas Henningsen. Die Geräuschkulisse hat nur wenig zu tun, da nicht wirklich vielpassiert.

Leider ist "Feuersbrunst" eher ein 60-minütiger Vortrag über die sicherlich wichtige Notwendigkeit des Klimawandels. Das ist alles gut und richtig, nur finde ich es falsch, wenn ein Hörspiel, das in erster Linie unterhalten soll, komplett dafür verwendet wird. Etwas mehr Handlung wäre künftig wieder wünschenswert.

4 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von Michael Krause
[09. Juni 2022]