

Rezensionen von Buchtips.net

Irene Adler - Sonderermittlerin der Krone: Folge 12: Freund oder Feind

Buchinfos

Verlag: [Maritim Studioproduktionen](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Hörbuch](#)
ISBN-13: 978-3-9628236-6-5 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 6,95 Euro (Stand: 14. November 2024)

Als Irene Adler vom Tod ihrer besten Freundin Cora Spencer erfährt, steht sie unter Schock. Noch dazu, als sie hört, dass Cora eine Doppelagentin gewesen sein soll. Hinzu kommt, dass alle Spuren darauf hindeuten, dass Mycroft Holmes der Täter ist. Nach einem Streit quittiert Irene den Dienst. In dieser Situation trifft sie auf Theodora Sachs, die ihr das Angebot unterbreitet, sich mit der Führung des Zirkels der Sieben zu treffen. Da Irene derzeit nicht weiß, wer Freund und wer Feind ist, nimmt sie die Offerte an.

Mit "Freund oder Feind" kommt ein echteres Highlight der Serie um Irene Adler auf den Hörer zu. Irenes Abkehr als Sonderermittlerin ist spektakulär und sehr spannend in Szene gesetzt. Im Prinzip macht diese Episode alles richtig. Humor, Spannung, Wortwitz greifen wie ein Zahnrad ins nächste, wobei insbesondere die Auftritte von Oscar Wilde hier die humorvollen Momente bilden. Wenn man etwas kritisieren möchte, dann die Tatsache, dass Irenes Abwendung als Sonderermittlerin scheinbar nur für diese Folge gilt. Das ist schade, denn daraus hätten sich für den gesamten Serienkosmos neue Perspektiven ergeben. Aber auch so ist diese Episode ein Highlight.

Das gilt einmal mehr für die Akustik. Egal ob Oscar Wilde in einen Sturm gerät oder Irene und Theodora Tennis spielen. Die Geräuschkulisse ist exzellent und erlaubt es den Hörern, sich jede Situation bildhaft vorzustellen. Auf Sprecherseite agieren die üblichen Verdächtigen, das aber überragend gut. Yvonne Greitzke hat in Irene Adler ihre Paraderolle gefunden. Gleiches für Reent Reins und Sascha Rotermund als Mycroft Holmes und Oscar Wilde, wobei es Sascha Rotermund ist, der in dieser Folge für die humorvollen Einlagen zuständig ist. Unbedingt zu erwähnen ist auch Gabrielle Petermann als Theodora Sachs. Egal in welcher Maritim-Serie sie in dieser Rolle auftritt: sie ist stets überzeugend. Und da ist natürlich wieder Torsten Michaels als Dracula. Ich habe es bereits mehrfach in meinen Rezensionen gesagt und wiederhole mich hier gerne. Seine Darstellung des Vampirfürsten ist wirklich überragend. In weiteren Rollen sind Rainer Fritzsche, Wanja Gerick oder Uschi Hogo dabei.

Ich hätte mir zwar als Highlight gewünscht, dass Irenes Abkehr etwas länger andauert, trotzdem ist "Freund oder Feind" eine überragend gute Folge, die inhaltlich und akustisch alles richtig macht und zu den absoluten Höhepunkt innerhalb der Serie und innerhalb des gesamten Kosmos gehört.

10 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)
[24. April 2022]