Rezensionen von Buchtips.net

Oscar Wilde & Mycroft Holmes - Sonderermittler der Krone: Folge 32: Im Reich des Feindes

Buchinfos

Verlag:	Maritim Studioproduktionen (weitere Bücher von diesem Verlag zeigen)
Genre:	Hörbuch
ISBN-13:	978-3-7857-8328-3 (bei Amazon.de bestellen)
Preis:	7,99 Euro (Stand: 11. November 2025)

Oscar Wilde, Harry Wheeler und ihre Begleitung, die junge Italienerin Margareta dringen immer weiter in das Hauptquartier des Zirkels ein und treffen auf ein Bahngleis, auf dem ein Zug auf sie wartet. Als sie einsteigen, ahnen sie noch nicht, was sie während dieser Fahrt erwartet. Unterdessen erhält Mycroft Holmes in London Besuch von einem seiner Erzfeinde. Auch Professor van Helsing und Jonathan Harker sind in London, um Mina Harker zu suchen. Sie alle müssen erkennen, dass sie nur ein Spielball sind. Besonders Oscar Wilde trifft die Erkenntnis, dass sie scheinbar den Kampf gegen den Zirkel verloren haben.

Puh, was für eine Folge! "Im Reich des Feindes" ist der zweite Teil eines Mehrteilers, der auf den großen Plan des Zirkels der Sieben hindeutet. Um das zu erreichen, fährt man hier das ganz große Geschütz auf. Bis auf Andreas Fröhlich als James Moriarty treten hier alle (!) Hauptfiguren aus dem Maritim-Kosmos auf. Egal ob Aouda Fogg bei Mycroft Holmes vorspricht oder Abraham van Helsing und Jonathan Harker auf der Suche nach Dracula sind. Auch Irene Adler, Phileas Fogg, Auguste Dupin oder Edgar Allen Poe haben kurze Gastspiele. So ergibt sich ein Bild, dass Fans aller Serien und des gesamten Maritim-Kosmos begeistern wird. Zumal der Plot dieser Episode durch die zahlreichen Perspektivwechsel superspannend, kurzweilig und abwechslungsreich ist. Ein Puzzleteil fügt sich mit dem Nächsten zusammen, um ein mehr und mehr vollständiges Bild zu liefern. Das ist wahrlich großes Ohrenkino. Das Ende ist dramatisch und steigert natürlich die Erwartungen auf den dritten Teil.

Bei den Sprechern sind im Prinzip alle dabei, die in den Maritim-Serien die Hauptrollen besitzen. Trotzdem ragen ein paar Stimmen heraus, bedingt durch die Tatsache, dass ihre Rollen etwas größer ist. Klar, Sascha Rotermund ist als Oscar Wilde die Hauptfigur und nutzt diesen Raum, um einmal mehr seine Klasse unter Beweis zu stellen. Auch Reent Reins kann als Mycroft Holmes punkten. Thorsten Michaelis ist erneut als Graf Dracula ein echter Gewinn. Insbesondere seine Szenen sind ein weiterer Höhepunkt dieser an sich überragenden Folge. Akustisch ist "Im Reich des Feindes" ein Meilenstein. Egal ob Oscar Wilde während der Zugfahrt mit einem der Schergen des Zirkels kämpfen muss oder ob Professor van Helsing und Jonathan Harker Dracula mit einer Kutsche verfolgen. Jede Geräuschkulisse wurde überaus anschaulich herausgearbeitet.

Natürlich sollte man wenigstens die letzte Folge "Die 13 Stufen" kennen, um dieser Episode voll und ganz folgen zu können. Auch ein paar Informationen aus der Serie "Dracula" (insbesondere aus der Folge "Hinter den Schatten") können nicht schaden. Wer dies hat, wird mit Genuss in diese Geschichte eintauchen und mitfiebern, was der Zirkel plant und ob es Oscar Wilde und den anderen gelingen wird, dies zu verhindern. Die Titel der beiden folgenden Teile lassen ja einiges erahnen ("Apocalypsis" und "Asche und Rauch"). Insgesamt ist "Im Reich des Feindes" ein überragend gutes Hörspiel.

10 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von Michael Krause
[05. Juni 2021]