Rezensionen von Buchtips.net

Sherlock Holmes - Die neuen Fälle: Folge 35: Die letzte Symphonie

Buchinfos

Verlag:	Romantruhe Audio (weitere Bücher von diesem Verlag zeigen)
Genre:	Krimi
ISBN-13:	(bei Amazon.de bestellen)
Preis:	6,99 Euro (Stand: 22. August 2025)

Durch seine Botenjungen, die Sherlock Holmes über London verteilt hat, bekommt er den Hinweis, dass sein Widersacher Farley Straker sich in einem Dorf an der Ostküste aufhält. Dort will er scheinbar die Formel für eine neue Waffe an das Deutsche Reich verkaufen. Holmes und Watson machen sich auf den Weg. Und tatsächlich treffen sie Straker dort an. Doch dann überschlagen sich die Ereignisse, als ein Mord passiert und ausgerechnet Holmes und Watson ihrem Widersacher ein Alibi geben müssen.

Das 35. neue Abenteuer um Sherlock Holmes und Dr. Watson schließt an die vorherige Folge "In den Klauen der Angst" an. Erneut versuchen Holmes und Watson, Farley Straker das Handwerk zu legen. Dabei wird alles aufgefahren, was ein gutes Holmes-Hörspiel auszeichnet. Marc Freund liefert ein tolles Script ab, das sich kontinuierlich steigert und in einem Showdown gipfelt, an dem auch Sir Arthur Conan Doyle seine Freude gehabt hätte. Genau so muss eine Holmesgeschichte erzählt werden, zumal das Ende noch so fies ist, da man nicht weiß, wie es mit dem Meisterdetektiv jetzt weitergeht.

Auf der akustischen Seite sind es die Sprecher, die dieser Episode Glanz verleihen. Christian Rode und Peter Groeger (beider inzwischen leider verstorben) bleiben nach wie vor das Maß aller Dinge, wenn es um diese beiden Figuren geht. Hier können sie allerdings auch nur so brillieren, weil sie mit Alexis Krüger als Farley Straker einen Gegenspieler haben, der ihnen alles abverlangt. Das ist wirklich perfektes Ohrenkino. In weiteren Rollen sind Lutz Harder, Arne Elsholtz, Lena Taege und Matti Wien zu hören.

Schon viele neue Fälle von Sherlock Holmes konnten mich begeistern. "Die letzte Symphonie" zählt definitiv zu den besten der Serie. Eine spannende, komplexe und überraschende Handlung und grandiose Sprecher sorgen für ein wirklich perfektes Hörspiel.

10 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von Michael Krause
[01. Juni 2020]