

# Rezensionen von Buchtips.net

## Jules Verne - Die neuen Abenteuer des Phileas Fogg: Folge 15: Die schwimmende Stadt

### Buchinfos

Verlag: [Maritim Studioproduktionen](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))  
Genre: [Belletristik](#)  
ISBN-13: 978-3-9606615-0-4 ([bei Amazon.de bestellen](#))  
Preis: 0.00 Euro (Stand: 01. Januar 1970)

Von Lord Cunningham, einem Bekannten, den Phileas Fogg aus seinem Club in London kennt, erfährt er, dass dieser seinen Lebensabend auf der Propellerinsel verbringen möchte. Eine sagenumwobene, künstliche Insel, die für Milliardäre erbaut wurde. Da Fogg bereits von diesem Eiland gehört hat, folgt er Cunningham nach San Francisco und erlebt mit, wie sein Bekannter ermordet wird. Mit einer List gelingt es ihm, dem Mörder zu folgen und zusammen mit seiner Frau Aouda und seinem Diener Passepartout, ebenfalls auf die Insel zu kommen. Dort erwartet sie allerdings noch sehr viel mehr Überraschendes.

Mit der fünfzehnten Folge der Abenteuer von Phileas Fogg geht es jetzt also auf die Insel, die bereits in der letzten Episode angesprochen wurde. Und dieser Ausflug lohnt allemal. Die Geschichte ist von der ersten Sekunde an spannend. Mit viel Liebe zum Detail, originellen Ideen und tollen Charakteren, wird hier ein außergewöhnlich guter Plot erzählt, dessen Spannungsbogen sich kontinuierlich steigert. Natürlich gibt es einen dramatischen Showdown und einen noch fieseren Cliffhanger, denn, so viel sei verraten, auch die nächste Folge wird wieder auf dieser Insel spielen.

Akustisch liefert "Die schwimmende Stadt" ab. Die Geräuschkulisse vermittelt einen überaus glaubhaften Eindruck des schwimmenden Kolosses aus Stahl und Elektrizität. Der Hörer hat stets das Gefühl, jeden Schritt der Figuren authentisch mitzerleben. Natürlich können Sascha Draeger, Annina Braunmiller-Jest und Marius Clarèn erneut in den drei Hauptrollen überzeugen. Die anderen Rollen sind gleichfalls hervorragend besetzt. So ist Till Hagen als Lord Cunningham und Martin Sabel als Frascaolin dabei. Auch Achim Schülke kann als zwielichtiger Kapitän Sarol eine sehr solide Leistung abliefern. In weiteren Rollen sind Tommi Piper, Jens Wendland oder Mia Diakow dabei. Und wie immer gibt Christian Brückner einen grandiosen Erzähler.

"Die schwimmende Stadt" ist eine regelrechte Perle innerhalb der neuen Abenteuer von Phileas Fogg. Der abgedroschene Begriff des Ohrenkinos kann hier im besten Sinne eingesetzt werden. Ein echtes Highlight, auf dessen Fortsetzung ich mich schon jetzt freue.

10 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)  
[27. März 2020]