

Rezensionen von Buchtips.net

Tsugumi Ohba: Death Note - Folge 05: Ausschlusskriterium

Buchinfos

Verlag: [Lübbe Audio](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Thriller](#)
ISBN-13: 978-3-7857-5775-8 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 2,99 Euro (Stand: 25. September 2023)

Nachdem sich das Model Misa Amane Light Yagami offenbart hat, will sie unbedingt mit ihm zusammen sein. Da sie bis über beide Ohren in ihn verliebt ist, will Light das für seine Zwecke nutzen. Zwar soll niemand erfahren, dass sie der zweite Kira ist, allerdings sieht Light seine Chance gekommen, seinen Widersacher L. loszuwerden. Dafür spannt er Misas Todesgöttin ein, doch die Sache läuft anders, als erwartet.

Auch die fünfte Episode der Manga-Adaption "Death Note" kann das bisher hohe Niveau der Serie problemlos halten. Eine Vielzahl überraschender Wendungen sorgen für packenden Hörgenuss. Insbesondere das Ende macht den Hörer sprachlos. Allerdings muss man, wie in den anderen Folgen, sehr aufmerksam zuhören. Schnelle Schnitte und plötzliche Szenenwechsel machen es dem Hörer nicht immer leicht, voll und ganz zu verstehen, welche Figuren gerade agieren. Auch sollte man unbedingt die bisherigen Folgen kennen, um wirklich alle Zusammenhänge zu begreifen.

Aufgrund des Plots, viele Szenen spielen in Gefängniszellen, ist die akustische Umsetzung diesmal eher zurückhaltend und nicht so opulent. Trotzdem werden die einzelnen Szenen sehr glaubhaft dargestellt. Auf Sprecherseite gibt es ebenfalls nichts auszusetzen. Akteure wie David Turba, Martin Wick, Fabian Hollwitz, Thomas Schmuckert, Yesim Meisheit, Mario Hassert oder Gabriele Blum lassen die Charaktere lebendig werden, obwohl hin und wieder noch ein alles verbindender Erzähler dieser Folge gutgetan hätte.

"Death Note" bleibt auch mit "Ausschlusskriterium" einer der derzeitigen Platzhirsche auf dem Hörspielmarkt. Die Mischung aus Fantasy und Thriller, die Tsugumi Ohba hier erdacht ist, zieht einen in den Bann. Diese Episode endet mit einem Cliffhanger, der es in sich hat, denn eigentlich ist die Story zu Ende. Dass dies nicht der Fall ist, wird man in Folge 6 hören.

9 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)
[17. Februar 2019]