

Rezensionen von Buchtips.net

Mark Brandis: Folge 07: Vorstoß zum Uranus (Teil 1)

Buchinfos

Verlag: [Folgenreich](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Science Fiction](#)
ISBN-13: B0031NC6V4 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 7,99 Euro (Stand: 30. April 2025)

Der Kommandant Ernest D. Scott wird mit einer vierköpfigen Crew auf eine ganz besondere Mission geschickt. Als erstes bemanntes Raumschiff sollen sie mit einem Delta IX Schiff den Uranusmond Oberon erreichen. Scott, der im steten Wettstreit mit Commander Mark Brandis steht, will einen Geschwindigkeitsrekord brechen, was der Mission zum Verhängnis wird. Gleichzeitig haben auch die Republiken ein Interesse daran, Scott und sein Raumschiff in die Finger zu bekommen.

Der erste Teil von "Vorstoß zum Uranus" kommt vollständig ohne die titelgebende Hauptfigur Mark Brandis und dessen Mannschaft aus. Das ist anfangs ein wenig verwirrend, ist aber im weiteren Verlauf kein Problem, da die Handlung hervorragend ist. Die Romanvorlage aus den 1970er Jahren wurde ausgezeichnet adaptiert und in die Moderne übertragen. Am Ende dieser Folge wird es dann wahrlich dramatisch, wie es sich für das Finale eines Zweiteilers gehört.

Akustisch bleibt sich die Serie treu und liefert wieder einmal eine mehr als gute Leistung ab. Soundeffekte, Sprecher, Musik. "Mark Brandis" setzt hier wirklich Maßstäbe, da die Hörspiele auf allen Ebenen überzeugen. Die Geräuschkulisse versetzt den Hörer tatsächlich in den Weltraum, der Soundtrack rundet das Ganze ab. Was die Sprecher angeht, so ist es in dieser Folge insbesondere Frank Glaubrecht, der als Ernest D. Scott überzeugt. Mit Mark Bremer als Captain Gottwald, Sven Hasper als Leutnant McIntosh oder Tobias Kluckert als Maddox stehen ihm erfahrene Sprecher zur Seite, die ihre Sache allesamt gut machen.

Auch wenn Mark Brandis in dieser Folge keine Rolle spielt, ist der erste Teil von "Vorstoß zum Uranus" eine überaus runde Sache. Die spannende und durchdachte Handlung, die guten Sprecher und die passende Geräuschkulisse sorgen für eine ausgezeichnete Space Opera.

9 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)
[04. Februar 2019]