

Rezensionen von Buchtips.net

Wayne McLair: Folge 04: Die Stimme

Buchinfos

Verlag: [Maritim Studioproduktionen](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Hörbuch](#)
ISBN-13: ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 6,99 Euro (Stand: 30. April 2025)

Der Meisterdieb Wayne McLair hat es auf einen Schatz abgesehen, der in Smokestack liegt - dem Reich des Mechanistenführers Salomon Crompton. Um dahin zu kommen, braucht McLair jede Hilfe, die er bekommen kann. Eine ist die eines Mannes, der scheinbar keinen Namen besitzt, denn man nennt ihn nur: die Stimme. Doch kann er McLair wirklich helfen?

„Die Stimme“ ist das vierte Abenteuer um den gewitzten und brillanten Meisterdieb Wayne McLair. Erneut hat Serienschöpfer Paul Burghardt (der auch die Rolle des Wayne McLair spricht) ein Script verfasst, das absolut überzeugt. Spannung und Humor halten sich in der Waage. Der Hörer erfährt etwas mehr über die geheimnisvollen Mechanisten und lernt zudem eine neue Organisation (Die Rote Schlange) kennen, die das dunkle Wort gegen McLair ausgesprochen hat. Was dies bedeutet? Der Cliffhanger deutet darauf hin, dass wir in der nächsten Folge Weiteres erfahren.

Akustisch ist diese Episode wieder ein Volltreffer. Insbesondere die an James Bond erinnernde Eröffnungsszene ist spannend, humorvoll und so authentisch, dass man als Hörer das Gefühl hat, unmittelbar dabei zu sein. Weiterhin können die restlichen Szenen ebenfalls mitreißen. Wenn es etwas zu kritisieren gibt, dann die Tatsache, dass die weiblichen Stimmen sehr ähnlich klingen. Daher ist es für den Zuhörer oft schwer, zu entscheiden, ob gerade Katie, Isabell oder die Rebecca-Zwillinge sprechen. Ausgesprochen überzeugend sind hingegen Thomas Kramer als Aiden Quinn und Roman Ewert als Inspector O'Neill, der nichts unversucht lässt, um Wayne McLair habhaft zu werden. Wie in den bisherigen Episoden ist auch diesmal der Abspann ein Muss: Die Reporterin Penny Powers (gesprochen von Ina Burkhardt) verleiht die Credits so spannend und humorvoll, dass dies stets den Hörspaß perfekt abrundet.

Wayne McLair bleibt sich treu. „Die Stimme“ ist ein kurzweiliger Hörspielspaß mit der richtigen Mischung aus Spannung, Action und Humor. Erneut zeigt die Serie, dass sie eine echte Perle im Hörspielkosmos ist.

9 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Michael Krause](#)
[19. Juli 2018]