

Rezensionen von Buchtips.net

Nicolaus Schröder: 50 Klassiker: Film

Buchinfos

Verlag: [Gerstenberg](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Sachbuch](#)
ISBN-13: 978-3-8067-2509-4 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 9,38 Euro (Stand: 05. Dezember 2008)

Etwas zwiespältig sind meine Eindrücke von diesem Filmbuch. Der Autor - begeisterter Cineast - beschreibt 50 Klassiker: Filme des 20. Jahrhunderts. So finden sich berühmte Klassiker wie "Vom Winde verweht" genauso wie "Citizen Cane" oder "Cassablanca". Hier wird detailliert die Entstehungsgeschichte des jeweiligen Films geschildert, Regisseure und wichtige Schauspieler vorgestellt, ja sogar Vergleiche zu ähnlichen Filmen werden gezogen. Dies hat mir gut gefallen und ist dem Autor gut gelungen. Allerdings fehlt mir eine Einleitung, die Filmgeschichte des 20. Jahrhunderts beleuchtet hätte und außerdem sind mir die Auswahlkriterien nicht schlüssig geworden. So wird etwa der wunderbare sowjetische Film: "Wenn die Kraniche ziehen" aus der Zeit der Entstalinisierung Chruschtschows vorgestellt. Die berühmte Verfilmung: "Doktor Schiwago" fehlt allerdings völlig. Auch: "Der große Diktator" mit Charly Chaplin fehlt - dafür findet sich Michail Romms bekannter Film über den deutschen Faschismus aus den 1960-ger Jahren.

In den 1980-ger Jahren hört es dann völlig auf. Oder sind "Blade Runner" und "E.T." - so interessant diese Filme sein mögen, wirklich die Filme der 1980-ger? "Mephisto" oder andere fehlen auch hier.

Nun ist eine solche Auswahl immer subjektiv, aber sie sollte doch die wichtigsten Filme des Jahrhunderts enthalten. Besser ist hier das - allerdings wesentlich teurere - Filmlexikon aus dem Harenberg-Verlag.

Interessante Einführung von einem begeisterten Cineasten und ein gutes Preis-Leistungsverhältnis, aber von der Auswahl her nicht nachzuvollziehen und durchaus lückenhaft. Daher insgesamt ein etwas zwiespältiges Fazit.

5 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Bernhard Nowak](#)
[30. Januar 2004]