Rezensionen von Buchtips.net

Gabriel Burns: Ich weiss, was Angst ist

Buchinfos

Verlag:	Universal Music Group (weitere Bücher von diesem Verlag zeigen)
Genre:	Hörbuch
ISBN-13:	978-3-8291-2277-1 (bei Amazon.de bestellen)
Preis:	0.00 Euro (Stand: 01. Januar 1970)

In Indien rettet Steven Burns April Carradine, die Tochter des Religionsforschers Stewart Carradine aus den Fängen eines unheimlichen Heilers und bittet sie, sich der Expedition ihres Vaters anzuschließen. An dieser nehmen auch Bakerman, Larry Newman, Joyce Kramer, Schmidt und Julien Cardieux teil. Ziel ist ein Tempel im Herzen Indiens, der der nächste fahle Ort ist.

Viele Hörer haben auf die Rückkehr von Steven Burns geartet, auch wenn er in dieser Folge noch nicht im Mittelpunkt steht. Die in den letzten Folgen beschrittene Rahmenhandlung wird weiter voran gebracht, wenngleich es bei dem Grundsatz bleibt, dass eher Andeutungen zum Einsatz kommen, als wirklich neue Erkenntnisse. Schon im Intro werden Andeutungen aufgeworfen, die das Interesse des Hörers wecken. Interessant ist auf jeden Fall die Richtung, in die sich die Serie entwickelt.

Was die Inszenierung anbelangt, stellt diese Serie einmal mehr unter Beweis, dass Gabriel Burns eine der besten Hörspielserien ist. Die Atmosphäre in Indien ist erstklassig eingefangen und die Suche nach dem fahlen Ort verläuft alles andere als problemlos. Gerade in den actionreichen Momenten zeigt sich die Güte der Serie.

Die Sprecherriege besteht zum größten Teil aus bekannten Sprechern. Das ist zum einen das Team um Bakerman, zum anderen Steven Burns. Neu dabei sind Stefan Müller-Ruppert und Silke Super als Stewart und April Carradine sowie Karl Schulz als Mahesh und Norman Matt als Chappu, die in ihren kurzen Rollen absolut überzeugen.

Da "Ich weiss, was Angst ist" der Auftakt eines Zweiteilers ist, bleibt das Ende offen und überzeugt durch einen packenden Cliffhanger. Viel zu schnell sind die gut 65 Hörspielminuten um.

"Ich weiss, was Angst ist" ist ein weiteres Highlight innerhalb der Serie. Zwar kommt die große inhaltliche Erleuchtung noch nicht zum Einsatz, jedoch wird die Rahmenhandlung gut vorangebracht. Folge 34 ist insgesamt ein tolles Hörspiel, das in allen Bereichen überzeugen kann und den Hörer voller Vorfreude auf die nächste Folge warten lässt.

10 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von Michael Krause
[06. Juli 2011]