

Rezensionen von Buchtips.net

John Granger: Looking for God in Harry Potter

Buchinfos

Verlag: Saltriver ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Sachbuch](#)
ISBN-13: 978-1-4143-0634-6 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 24,33 Euro (Stand: 23. August 2025)

John Granger untersucht in seinem Buch die Frage nach christlichen Symbolen und Elementen in der Harry-Potter-Serie und fragt, ob die Rückbesinnung auf spirituelle Werte nicht der Grund für den Erfolg der Reihe darstellten. "I am convinced that the fundamental reason for the astonishing popularity of the Harry Potter novels is their ability to meet a spiritual longing for some experience of the truth of life, love, and death taught by Christianity but denied by secular culture." (S. 2).

Der Autor untersucht vor allem, inwieweit J. K. Rowling christliche Fragestellungen, wie etwa den Triumph der Liebe über den Tod, Übernahmen aus alten Sagen und Legenden (König Artus) in ihren Büchern verwendet hat und geht dabei auch auf die Rolle der Alchemie und der Symbolik in Rowlings Werken ein. Bezüge zum Christentum findet der Autor in allen Büchern. In den Kapiteln 11 bis 17 werden diese Elemente herausgearbeitet.

Nun ist das Buch aber nicht nur für bekennende Christen (der Autor ist bekennender Baptisten und Literaturprofessor in den USA und führt die Bände von Harry Potter als Beispiele großer Literatur ein), sondern für alle interessant, die wissen wollen, was hinter der Welt von J. K. Rowling steckt. Faszinierend auch die Analyse des "Halbblutprinzen", der sich in der aktualisierten Neuauflage findet und ebenfalls interessant sind seine Gedanken zu den aus seiner Sicht zwingenden Handlungselementen in Band 7.

Neben Michael Maars: "Warum Nabokov Harry Potter gemocht hätte" mit Sicherheit die aktuellste und interessanteste Analyse der erfolgreichen Fantasybände von J. K. Rowling. Unbedingt lesenswert.

10 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Bernhard Nowak](#)
[15. Mai 2006]