Rezensionen von Buchtips.net

Wolfgang Hohlbein: Als der Meister starb

Buchinfos

Verlag:	Lübbe Audio (weitere Bücher von diesem Verlag zeigen)
Genre:	Hörbuch
ISBN-13:	978-3-7857-1409-6 (bei Amazon.de bestellen)
Preis:	3,95 Euro (Stand: 23. August 2025)

Robert Craven lebt am Ende des vorletzten Jahrhunderts als Tagelöhner in New York. Als ein Mann namens Roderick Andara ihm anbietet für ihn zu arbeiten willigt Craven ein und folgt ihm nach Europa. Auf der Schiffsüberfahrt kommt es zu einem furchtbaren Zwischenfall, als ein unheimliches Wesen das Schiff bedroht. Plötzlich erkennt Craven, dass Roderick Andara nicht der Mann ist, für den er ihn gehalten hat.

Als zweites Hörspiel in der Gespenster-Krimi-Reihe hat die Firma WortArt den ersten Hexer-Roman von Wolfgang Hohlbein vertont - und dies ausgesprochen gut. Die Geschichte packt den Hörer von Beginn an und hält ihn bis zum spektakulären Ende gefangen. Und da liegt auch schon das einzige Manko des Hörspiels, denn "Als der Meister starb" hat leider ein offenes und somit unbefriedigendes Ende. Leider sind, nach Auskunft von WortArt, weitere Hexer-Hörspiele nicht geplant, so dass der Hörer am Ende mehr oder weniger im Regen stehen bleibt.

Produktionstechnisch ist das Hörspiel ein Volltreffer. Die Toneffekte werden sparsam aber wirkungsvoll eingesetzt und von den durchweg guten Sprechern weiß David Nathan als Robert Craven besonders zu gefallen.

Als Auftaktfolge einer neuen Serie wäre dieses Hörspiel ein absoluter Meilenstein des Genres. Vielleicht hätte man sich lieber für abgeschlossene Romane aus der Gespenster-Krimi-Serie entscheiden sollen, als den Auftakt einer eigenständigen Serie zu produzieren, von der man weiß, das sie nicht fortgeführt wird. Bleibt die Hoffnung, dass sich WortArt und der Lübbe-Verlag doch noch dazu entschließen, weitere Hexer-Romane zu vertonen.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von Michael Krause
[15. März 2005]