

Rezensionen von Buchtips.net

Mats Wahl: Der Unsichtbare

Buchinfos

Verlag: [Carl Hanser Verlag](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))

Genre: [Jugendroman](#)

ISBN-13: 978-3-446-20045-6 ([bei Amazon.de bestellen](#))

Preis: 3,49 Euro (Stand: 19. Mai 2024)

Hilmer ist verschwunden. Kommissar Fors aus Stockholm versucht den Schüler zu finden. Doch was ist passiert? Haben die Nazis der Stadt etwas damit zu tun? Das Verrückte an der Sache: nur der Leser weiß, dass etwas nicht stimmt. Hilmer ist als Unsichtbarer bei der ganzen Suche mit dabei...

Gut geschrieben, trotzdem bleibt die Handlung bis zum Schluss leicht undurchschaubar.

6 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Nico Haase](#)
[01. Mai 2002]

Mats Wahl: Schwedisch für Idioten

Buchinfos

Verlag: [Nagel & Kimche Verlag \(weitere Bücher von diesem Verlag zeigen\)](#)
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-312-00956-5 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 0,99 Euro (Stand: 19. Mai 2024)

"Schwedisch für Idioten" - so soll das Buch heißen, das Henke und seine Mitschüler aus der Idiotenklasse schreiben sollen, denn die neue Schwedischlehrerin hat große Pläne mit der Klasse, in der Drogen, Gewalt und Stören des Unterrichts eigentlich viel wichtiger sind als Zeichensetzung und Stilistik. Und doch überwindet Henke sich, seine Gedanken über den Tod seiner kleinen Schwester niederzuschreiben. Nach und nach beginnt auch der Rest der Klasse, sich für das Buch zu interessieren, bis der Schulleiter von dem Titel hört und die Aktion untersagt - werden sie trotzdem weiterschreiben?

Neben der einen Widersprüchlichkeit, dass gerade die schlechteste der Klassen der Schule - Wahl hat die Schule in verschiedene Stufen untergliedert: "Wir gehen auf eine Schule, in der sich manche für Naturwissenschaften entschieden haben. Die werden Arzt, Rechtsanwalt oder Chef. Dann gibts welche, die lernen Gesellschaftskunde, die werden auch hohe Tiere. Die schaffen es. Dann sind da noch die Medien, da gibt's viele Blödmänner, aber sie lernen jedenfalls was. Und dann kommt nichts, und dann kommt immer noch nichts und dann kommen die Elektriker. Die lernen Plus- und Minuspole und schwarze und rote Kabel. Dann kommt nichts und dann kommt das Soziale. Dann ist da ein riesiges Loch und auf der anderen Seite von diesem Loch wüten Kinder und Freizeit. Dann kommt nichts und dann kommt absolut gar nichts und dann kommen wir. Wir sind die Idioten der Schule" - ein eigenes Buch verfassen will, baut Mats Wahl noch eine zweite auf: Nach dem Aufruf, die Schüler sollen am Boogiewettbewerb durch die Stadt teilnehmen, fragt Henke spontan ein Mädchen, ob sie nicht mit ihm Boogie lernen möchte, um am Wettbewerb mitzumachen. Dass Elin aber nicht nur Chefredakteurin der Schülerzeitung und die beste Schülerin der Naturwissenschaften, also die beste Schülerin der Schule, ist, hindert Henke nicht daran, sich in sie zu verlieben.

"Schwedisch für Idioten" hat richtig Spaß gemacht - die verschiedenen Ebenen, zwischen denen Henke zu balancieren versucht, hat Mats Wahl geschickt zu einem spannenden Jugendroman verflochten.

9 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Nico Haase](#)
[04. März 2006]

Mats Wahl: Winterbucht

Buchinfos

Verlag: [Beltz & Gelberg](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-407-78790-3 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 2,45 Euro (Stand: 19. Mai 2024)

John John hat es nicht leicht: sein leiblicher Vater ist nach Amerika gegangen. Niemand hat seitdem von ihm gehört und John Johns Mutter spricht nicht über ihn. Rolf, der brutale, verhasste Stiefvater macht Mutter und Sohn das Leben zur Hölle.

John John und sein Busenfreund Fighter kennen sich schon ewig hatten immer von Geld und Luxus geträumt. Auf der anderen Seite der Winterbucht wohnen die reichen Leute und die schönen Mädchen. Die beiden stehlen ein Kanu, um auf die andere Seite zu gelangen. John John verliebt sich in Elisabeth und wird als Held gefeiert, nachdem er ihre kleine Schwester vor dem Ertrinken gerettet hat. Der Einbruch in das Haus von Elisabeths Eltern ist keine so tolle Idee. Die Beziehung zwischen John John und Fighter kriselt, als der mit den rechtsradikalen "Werwölfen" liebäugelt. John John bewirbt sich für die Schauspielschule und Fighter findet Arbeit in einer Schlachtereier.

Fortsetzung: [Bis zum Showdown](#)

Eine spannende, sozialkritische Handlung mit überzeugenden Charakteren.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[09. August 2006]

Mats Wahl: Bis zum Showdown

Buchinfos

Verlag: [Beltz & Gelberg](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-407-78862-7 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 2,98 Euro (Stand: 18. Mai 2024)

"Streitet Euch nicht" sagt John Johns Mutter, immer wenn sein ekelhafter Stiefvater ihn fertig macht. Wenn er Rolf nicht ertragen könne, müsse er eben ausziehen. Leicht gesagt, wenn man weder Arbeit noch Geld hat und von der Aufnahme auf die Schauspielschule träumt. John John und sein Freund Fighter sind keine kleinen Gauner: sie stehlen Mopeds und begehen Einbrüche. Doch der Einbruch in Lotta und Nisses Haus ist ein fataler Fehler. Die beiden brauchen einen dritten Mann für eine Entführung und zwingen John John, mitzumachen. Vermutlich haben sie Fighter gleich umgebracht - John John hat keine Chance gegen sie. Die geplante große Sache läuft aus dem Ruder und John John findet sich gut bewacht und mit Handschellen an das entführte Mädchen gekettet wieder. Den beiden gelingt unter abenteuerlichen Umständen die Flucht. Doch Lotta und Nisse geben ihre Beute nicht so schnell auf. Am Ende wird John John unsanft klar gemacht, dass es nicht um Schuld oder Wahrheit geht, sondern nur darum, die Ereignisse mediengerecht und meistbietend zu vermarkten.

Fortsetzung: [John-John](#)

In "Showdown" geht es brutal zu, "ein schlimmes Märchen" hat Mats Wahl den zweiten Band der John-John-Trilogie genannt. Spannende Handlung mit differenziert gezeichneten Charakteren.

7 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[09. August 2006]

Mats Wahl: John-John

Buchinfos

Verlag: [Beltz & Gelberg](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-407-78903-7 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 2,01 Euro (Stand: 19. Mai 2024)

Der 20-jährige John-John wartet auf sein Gerichtsverfahren. Er wird wegen zahlreicher Straftaten angeklagt werden und hofft doch, wegen uneigennützigem Handeln frei gesprochen zu werden. Er wohnt unter einer Deckadresse und hat keine eigenen Einkünfte. Die Tageszeitung will John-John zu einem Jugend-Idol aufbauen und bietet ihm Geld für ein Interview. Doch das vom Reporter selbst formulierte Interview bringt John John in neue Schwierigkeiten. Zusätzlich zu seinen regelmäßigen Theaterproben kümmert John-John sich um Gustav. Die Eltern des 11-jährigen haben den jungen Mann als Kinderbetreuer eingestellt, weil sie sich einen positiven Einfluß auf ihren schwierigen Sohn erhoffen. Gustav hat einen merkwürdigen Hang zu Kriegs-Dokumentationen und ist in der Schule schon unangenehm aufgefallen. Ob John-John die richtige Bezugsperson für ihn ist? John-John hängt immer noch an seiner großen Liebe Elizabeth, ist sich aber unsicher, ob sie noch Interesse an ihm hat.

[Winterbucht](#)
[Bis zum Showdown](#)

Der dritte Band der John-John-Trilogie ist wie seine Vorgänger spannend, die Charaktere überzeugend. Mehr als ein Jugendbuch.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[09. August 2006]

Mats Wahl: Himbeeradler

Buchinfos

Verlag: [Rowohlt Verlag](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-499-20973-4 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 0,95 Euro (Stand: 18. Mai 2024)

Jedes Jahr verbringen der 14-jährige Erik und sein Vater Männerurlaub auf ihrem Segelboot Ramona in den schwedischen Schären. Als Erik 10 Jahre alt war, trennten sich seine Eltern wegen des Alkoholismus von Eriks Vater. "Jeder von ihnen allein ist OK, aber zusammen sind sie unerträglich", findet Erik. Wenn Erik voll Bitterkeit seinen taktlosen und von sich selbst überzeugten Vater beschreibt, scheinen die Rollen vertauscht zu sein. Der Vater spielt die unzuverlässige, sprunghafte Rolle, Erik die des Zuverlässigen und Überlegten. Erik hatte schon als kleiner Junge von seinem Vater Segeln gelernt; er beherrscht alle seemännischen Manöver. Er kann und darf das Boot allein segeln und festmachen. Erik genießt es, nachts auf Deck den Sternenhimmel anzusehen. Erik hatte keine Ahnung, dass sein Vater auch seine neue Eroberung Annika mit auf den Segeltörn eingeladen hat. Als die beiden Annika in einem Hafen abholen, ist Erik zuerst sauer über die Geheimnistuerei. Doch dann versteht er sich mit Annika überraschend gut. Sie nennt ihn im Spaß Himbeeradler. Annika kommt, schlägt dem Vater ein paar sehr kritische Bemerkungen um die Ohren und verschwindet wieder aus dem Leben der beiden. In einer dritten Szene trifft Erik beim Rudern im Nebel ein sehr selbstbewusstes Mädchen und entdeckt, wie romantisch Sommerurlaub mit einem gleichaltrigen Mädchen sein kann.

"Himbeeradler" erschien in Schweden schon 1980. Eine nachdenkliche Erzählung über das schwierige Verhältnis zwischen Vater und Sohn und eine stimmungsvolle Segler-Geschichte.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[10. August 2006]

Mats Wahl: Sehnsucht nach der großen Liebe

Buchinfos

Verlag: [Ravensburger Verlag](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-473-58058-3 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 7,95 Euro (Stand: 18. Mai 2024)

Harry Eriksson erinnert sich nach 30 Jahren an die Sommerferien mit seinem Freund Hasse und ihrer großen Liebe Maj an der gotländischen Küste. Hasse und Harry waren damals 12 Jahre alt, sie hatten die Grundschule abgeschlossen und würden nach den großen Ferien zur Realschule gehen. Vom wachsenden Wohlstand der 50er Jahre war für Harrys und Hasses Familien wenig abgefallen. Sie wohnten als einzige noch in einer Baracke. Der Sommer erschien den Jungen endlos. Die Freunde erlebten eine Bilderbuch-Kindheit mit gefährlichen Mutproben im Steinbruch, einer eigenen Hütte und vielen Freiheiten. Die Atmosphäre des Kalten Krieges zwischen Ost und West ahnen die Beteiligten, als der polnische Matrose Nowak von seinem Schiff flüchtet und sich bis zur Abfahrt an Land versteckt. Die beiden Jungen verlieben sich beide in die gleichaltrige Maj und bringen ihr das Schwimmen bei. Majs Eltern sehen die Freundschaft ihrer Tochter mit den beiden Rabauken nur ungern. Erstaunlich lange treten die drei Jugendlichen als Dreiergespann auf, bis Maj sich für Hasse entscheidet. Harry hat nun nicht nur mit seiner Eifersucht zu kämpfen; er erfährt überraschend, wer sein Vater war, der vor seiner Geburt verunglückte. In Harrys Kindheits-Erinnerungen hat Mats Wahl die ernsten Themen der damaligen Zeit verpackt: die Situation von Harrys allein erziehender Mutter, das Verhältnis zwischen den Dorfbewohnern und dem Flüchtling, überhaupt die Einstellung gegenüber verschiedenen Außenseitern und Zugezogenen - und die erste große Liebe der drei Jugendlichen.

Ein anspruchsvoller Jugendroman, der ebenso gut als Roman für Erwachsene erscheinen könnte.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[10. August 2006]

Mats Wahl: Ein paar richtig schöne Tage

Buchinfos

Verlag: [Beltz & Gelberg](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-407-78828-3 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 4,89 Euro (Stand: 18. Mai 2024)

Janne Levander und sein Vater wollen eine Woche Angelurlaub machen. Das bedeutet für sie: Fahrt mit dem Taxi, Fahrt mit dem Bus und eine fünfstündige Wanderung mit Gepäck bis zu einer einfachen Hütte. Janne hatte sich von der Angeltour erhofft, dass er mit seinem Vater endlich ein ernsthaftes Gespräch führen könnte. Er möchte wissen, warum der Vater von einem Tag auf den anderen seine Stelle als Lehrer aufgegeben hat. Doch in der Hütte sind die beiden nicht allein. Sie treffen zwei Wanderinnen und beobachten, wie eine dreiköpfige Familie sich mit dem Flugzeug zu ihrer nahegelegenen Ferienhütte einfliegen lässt. Nun drehen sich die Gespräche zwischen vier Erwachsenen und zwei Jugendlichen um Angeln, um Fliegenfischen, nur nicht um Jannes Angelegenheiten. Janne findet Vera, die Tochter der Ferienhausbesitzer, sehr anziehend und verbringt mit ihr ein paar verliebte Ferientage. Doch unter der Oberfläche bleiben die ungeklärten Konflikte zwischen Vater und Sohn; sie werden unterschwellig beim Fischen und Fachsimpeln ausgetragen. Eine dramatische Wendung nimmt der Aufenthalt, als bei Sturm ein Baum ins Dach der Nachbarn kracht. Am Ende des Angelurlaubs hat Janne seinen Standpunkt gefunden, neue Gefühle entdeckt - und doch noch ein paar richtig schöne Tage verbracht.

Eine versiert komponierte Erzählung mit Einblick in die Identitätsfindung eines Jugendlichen und mit stimmungsvollen Naturbeschreibungen.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[11. August 2006]

Mats Wahl: Emma und Daniel

Buchinfos

Verlag: [Carl Hanser Verlag](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-446-19081-8 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 4,99 Euro (Stand: 18. Mai 2024)

Wenn Sara ihrem 12-jährigen Sohn Daniel gesagt hätte, dass es in dem Anglercamp in Norrland keinen Strom gibt, wäre er niemals mitgefahren. Ferien ohne seinen Laptop sind Zeitverschwendung, findet er. Aber seine Mutter musste sich ja in einen Mann verlieben, zu dem man nur kommen kann, wenn man einen Fluss mit dem Boot überquert. Daniel hat auch nicht vor, den Fisch zu essen, den die Urlauber in diesem Camp da fangen werden. Anders, der Mann mit dem Angelcamp, hat eine gleichaltrige Tochter, Emma. Ihre Begeisterung über den plötzlichen Familienzuwachs hält sich in Grenzen. Städter sind zu nicht zu gebrauchen, findet Emma. Doch ihr Vater besteht darauf, dass sie Daniel wenigstens fragt, ob er sie und den alten Isak auf die lange geplante Angeltour begleiten möchte. Als die beiden Jugendlichen in der Wildnis plötzlich auf sich allein gestellt sind, erkennt Emma, dass Leute aus der Stadt doch nicht ganz blöd sind.

Fortsetzung: [So schön, dass es wehtut](#)
Fortsetzung: Emmas Reise

In knapper, bildhafter Sprache beschreibt Mats Wahl die komplizierten Beziehungen zwischen Emma, Daniel und ihren allein erziehenden Elternteilen.

9 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[12. August 2006]

Mats Wahl: So schön, dass es wehtut

Buchinfos

Verlag: [Carl Hanser Verlag](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-446-19638-4 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 2,35 Euro (Stand: 19. Mai 2024)

Emmas Vater liebt Daniels Mutter. Die beiden Jugendlichen hatten sich 2 Jahre zuvor im Angelcamp von Emmas Vater kennen gelernt. Nun ist Emma ins Sommerhaus von Daniels Vater und seiner neuen Frau Madeleine in die schwedischen Schären eingeladen. Daniel hatte dort jedes Jahr seine Ferien verbracht und jedes Mal die etwas ältere Lina getroffen. Sie kennen sich seit einer Ewigkeit. Nun will er Emma seinem Vater und Lina vorstellen. "Niemand ahnt soviel wie Lina", stellt er fest.

Daniel möchte mit Emma eine Paddeltour mit dem Zweierkajak durch die Schären machen. Doch sein Vater nervt ihn damit, dass er doch lieber das Segelboot der Familie nehmen soll; dann könne auch Lina mitgenommen werden. Das hat Daniel nicht vor und verfolgt seine eigenen Pläne auf wortkarge und zielstrebige Art.

Daniel und Emma verbringen wunderschöne Tage auf einer winzigen Schäreninsel. Bei der Rückkehr ist klar, dass sie sich lieben - und dass sie es den anderen sagen werden. Doch das ist nicht einfach. Lina will wenigstens ein paar kleine Intrigen spinnen, wenn sie selbst schon keine Beziehung zu Daniel haben kann.

Erster Band: [Emma und Daniel](#)

Fortsetzung: [Emmas Reise](#)

In bewährt knapper bildhafter Sprache hat Mats Wahl eine romantische Liebesgeschichte geschrieben, die Verantwortung und Rücksichtnahme in der Beziehung nicht ausspart.

9 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[12. August 2006]

Mats Wahl: Der Strandherr

Buchinfos

Verlag: [Beltz & Gelberg](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-407-78537-4 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 5,00 Euro (Stand: 18. Mai 2024)

Der alte Kapitän Karl Ahlyr von der Insel Gotland erzählt aus seiner Jugend. Nach dem Tod seiner Eltern kam er um 1800 als Knecht zu einer Pfarrerrfamilie, die ihn an einen Verwandten weiterreichte. Als Karl sich auf eigene Faust eine Stelle sucht, gerät er an Peter Gothberg, der mit Frau und den Pfeife rauchenden Töchtern Dora und Carolin allein auf der Insel Sandön haust. Karl muss dem alten Peter einen Treue-Eid leisten und schwören, über die Ereignisse auf der Insel zu schweigen. Karl scheut sich vor keiner Arbeit; doch er soll nicht zuviel über die Insel wissen. Die bibelfeste Seeräuber-Sippe lebt vom Fisch- und Robbenfang, vom Strandgutsammeln und vom Ausschachten der Schiffs-Wracks, die an ihren Strand gespült werden. Jede Nacht reitet ein Familienmitglied mit einer Laterne am Strand entlang, um vorbei segelnde Schiffe vom Kurs abzulenken. Als Karl schließlich allen Machenschaften der Gothbergs auf die Schliche gekommen ist, beschließt er von der Insel zu fliehen. Doch vorher muss er sich um zwei Schiffbrüchige kümmern, die unbemerkt von Gothbergs in der Nacht angetrieben sind.

Die spannende und abenteuerliche Geschichte des Karl Alyhr und die des Mannes, der der letzte Seeräuber der Ostsee gewesen sein könnte.

7 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[12. August 2006]

Mats Wahl: Emmas Reise

Buchinfos

Verlag: [dtv \(weitere Bücher von diesem Verlag zeigen\)](#)
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-423-62132-8 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 1,61 Euro (Stand: 19. Mai 2024)

Emma ist per Anhalter auf dem Weg zu Daniel nach Stockholm. Da einige Autofahrer sie nur kurze Strecken mitnehmen können, trifft sie unterwegs die verschiedensten Menschen. Emma scheint die einzige zu sein, die Trampen nicht gefährlich findet. In nüchtern protokollierendem Stil werden die Ereignisse geschildert; eingeschoben ist immer wieder Daniels Situation in Stockholm. Durch Emmas langsame Fortbewegung scheint sich die Handlung eher zurück als vorwärts zu bewegen. Will Emma überhaupt noch nach Stockholm? Und was will sie Daniel Wichtiges sagen?

Das dritte Buch über [Emma und Daniel](#) , Band 2: [So schön, dass es wehtut](#) ist recht rätselhaft und leitet evtl. zu einem vierten Band über.

5 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[22. August 2006]

Mats Wahl: Kaltes Schweigen

Buchinfos

Verlag: [Carl Hanser Verlag](#) ([weitere Bücher von diesem Verlag zeigen](#))
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-446-20443-1 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 16,90 Euro (Stand: 18. Mai 2024)

Ein Orientierungsläufer und sein Hund finden im einsetzenden Schneetreiben an einem abgelegenen See einen Toten. Es handelt sich um den 17-jährigen Ahmed Sirr, der an seiner Schule den Drogenhandel kontrollierte. Kommissar Harald Fors ermittelt, ob die Tat ausländerfeindliche oder rechtsradikale Hintergründe haben könnte. Sirrs Freund Jamal schweigt beharrlich über die Umstände von dessen Verschwinden. Fors trifft bei seinen Zeugenbefragungen die Beteiligten der Gewalttat aus [Der Unsichtbare](#) wieder. Aus ein paar kargen Zeugenaussagen können Fors und sein Team schließlich die Geschehnisse rekonstruieren.

Mats Wahl nutzt das bewährte Szenario skandinavischer Krimis: ein Team von Ermittlern im Stress der Vorweihnachtszeit, frustriert von internen Konflikten und den eigenen begrenzten Möglichkeiten, die schwedische Gesellschaft zu verändern. Opfer von Kleinkriminalität arbeiten nur widerwillig mit der Polizei zusammen, da sie zu oft erlebt haben, dass die Täter entweder gar nicht ermittelt oder nicht angeklagt werden. Wahl schildert in "Kaltes Schweigen" wie auch in anderen seiner Bücher für Jugendliche die Probleme, die die schwedische Gesellschaft mit ihren Einwanderern hat.

Der Autor zeigt verschiedene Spielarten des Schweigens auf. Er portraitiert wortkarge Sonderlinge, eingeschüchterte Zeugen, Einwanderer, die sich nur durch einem Dolmetscher mit den Ermittlern verständigen können, Vorgesetzte, die mobbende und teamunfähige Polizisten decken.

Wahls Jugendroman besticht weniger durch Krimi-Spannung als durch seine differenziert gezeichneten Charaktere.

7 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[05. November 2006]

Mats Wahl: Die Lüge

Buchinfos

Verlag: [Ravensburger Verlag \(weitere Bücher von diesem Verlag zeigen\)](#)
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-473-58079-8 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 3,99 Euro (Stand: 18. Mai 2024)

Niemand konnte sich an einen ähnlich heißen Sommer erinnern. Vor Olof liegen die endlos langen schwedischen Sommerferien; er freut sich darauf, in einem dicken Stapel Bücher zu schmökern. Der 13-Jährige liebt Geschichten und schreibt selbst gern. Zur Verbesserung seiner katastrophalen Rechtschreibung hat Olofs Lehrerin ihm ein Übungsprogramm für die Ferien verordnet. Doch Olofs überschießende Fantasie sucht sich ihren Weg lieber in grotesken Lügengeschichten wie der, dass sein Freund Sverker nach dem Besuch beim Zahnarzt gestorben sei. Die beiden 13-jährigen erleben eine idyllische, dörfliche Kindheit in den 50er Jahren. Gebrochen wird die Idylle, als Olof im Schwimmbad der jungen Nachbarin Eivor nachspioniert und seinen Vater mit ihr zusammen in einer Badekabine beobachtet.

Fast alle Familien ernten Gemüse und Obst in riesigen Selbstversorger-Gärten. Der sommerliche Obstüberschuss hält die beiden Knaben nicht davon ab, nachts zum Spaß Obst in Nachbargärten zu stehlen. Bei einer dieser Raubzüge belauschen sie ihren Lehrer beim Erzählen eines schlüpfrigen Witzes. Olof kann den Mund nicht halten und erzählt den Witz weiter. Doch dass er für die Entgleisung des Lehrers Stenberg bestraft werden soll, sieht er nicht ein. Stenberg setzt Olof unter Druck und verlangt, dass er sich öffentlich zum Urheber des Witzes erklärt. Ausgerechnet der ängstliche Sverker, der sich stets so um seine Gesundheit gesorgt hatte, tritt in dieser Situation dem Lehrer entschieden entgegen und entlastet Olof.

Zu Beginn des Sommers schien das ganze Leben noch vor Olof und Sverker zu liegen, an seinem Ende wirken sie beinahe erwachsen. Mats Wahl beschreibt eine vordergründig idyllische Kindheit in der Zeit der pistaziengrünen Autos, der Doppelmoral und des böswilligen Klatschs. Eltern, Lehrer und Pfarrer waren sich damals einig, was als "anständiges Benehmen" anzusehen war und setzten ihre Vorstellung entschlossen durch, oft auch mit Gewalt. Dass Wahl eigene Erinnerungen aus den 50ern erzählt, liegt nahe.

Wahl schildert die Atmosphäre dieses besonderen Sommers so dicht, dass man als Leser die Hitze des Bodens an den nackten Füßen selbst zu spüren glaubt. Olofs jugendliches Aufbegehren gegen die kleinstädtische Doppelmoral hat der Autor in seiner ruhigen Feriengeschichte treffend eingefangen.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[22. Juni 2007]

Mats Wahl: Soap oder Leben

Buchinfos

Verlag: [dtv \(weitere Bücher von diesem Verlag zeigen\)](#)
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-423-62321-6 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 4,00 Euro (Stand: 19. Mai 2024)

Kein Tag vergeht in der schwedischen Familie Hall ohne temperamentvolle Diskussionen über Filme. Tochter Lucille hat eine kleine Serien-Rolle ergattert und fühlt sich nun als Star. Sohn Jalle rezensiert für die Lokalzeitung gerade ein Jugendbuch mit dem Titel Soap. Außerhalb von Familie und Schule widmet Jalle sein Leben dem örtlichen Drei-Personen-Film-Club, der Filme zeigt, die außer den Club-Mitgliedern niemanden interessieren. Jalles Freund Karl-Inge, Spitzname Kino, besitzt 600 Kassetten mit Video-Filmen. Den weißen Hai zum Beispiel kann der redselige Kino komplett auswendig, "jede Einstellung, jeden Schnitt, alles". Ihre gesamte Freizeit verbringen die beiden jugendlichen Cineasten mit dem Austausch von Filmzitat und beim Planen ihrer Zukunft als Regisseure. Firma Kino + Hall - klingt viel versprechend. Für die Anschaffung einer professionellen Filmausrüstung unterwirft Kino sich einer strengen Pfannkuchen-Diät; denn Pfannkuchen sind in der Schulkantine am billigsten. Mit der praktischen Umsetzung ihrer Ideen beim Drehen des ersten Kurzfilms hapert es noch; einer der Hauptdarsteller, der Hund der Nachbarin, verunglückt am Set. Doch anstatt ihre Schandtät zu beichten, verstricken die beiden Nachwuchs-Talente sich in einer grotesken Entführungsgeschichte. Auch der lukrativ wirkende Auftrag, im Schloss derer von Skillingevik eine noble Geburtstagsfeier zu filmen, nimmt ein übles Ende. Jalles absurde filmischen Höhenflüge werden auf der Feier von einer wenig Soap-Opera-haften Wirklichkeit weit in den Schatten gestellt.

Obwohl Jalle beim Gedanken an Sex immer gleich rot wird, verliebt er sich schließlich in seine Klassenkameradin Jytte Hansen, die neu aus Dänemark zugezogen ist. Als Redakteurin der Lokalzeitung stellt ausgerechnet Jytes Mutter mit einer engagierten Pressekampagne Jalles Vater als korrupten Gemeindeangestellten bloß. Das Leben eines Pubertierenden ist so schon aufreibend genug, nun muss Jalle sich zu allem Überfluss noch für seinen peinlichen Vater schämen. Wer war doch gleich auf die absurde Idee gekommen, es sei leicht, jung zu sein? Schließlich gelingt es Jalle und Kino tatsächlich, ihr lang ersehntes 12-Minuten-Remake "Der Sommer mit Monika" zu drehen.

Jalles und Kinos Leben ist voller größtenwahnsinniger Ideen, verrückter als eine Soap, bescheuert, peinlich und streckenweise lebensgefährlich. Jytes und Jalles traurig-romantische Liebesgeschichte und die Erlebnisse von Kino+Hall schildert Mats Wahl gewohnt souverän mit Humor und Einfühlungsvermögen in seine jugendlichen Helden.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[01. September 2007]

Mats Wahl: Die Rache

Buchinfos

Verlag: [dtv \(weitere Bücher von diesem Verlag zeigen\)](#)
Genre: [Jugendroman](#)
ISBN-13: 978-3-423-62396-4 ([bei Amazon.de bestellen](#))
Preis: 4,99 Euro (Stand: 19. Mai 2024)

Anneli Tullgren kandidiert für die rechtsradikale Gruppierung Nya Serige für einen Sitz im schwedischen Reichstag. Sie ist noch keine 30 Jahre alt und eine kompromisslose Streiterin für Arbeit, Pflicht und Vaterlandsliebe. Als eloquente Kritikerin der so genannten Bittsteller-Gesellschaft fordert Tullgren harte Bandagen gegen die, die den schwedischen Staat ihrer Meinung nach ausnutzen wollen. Peinlich für Anneli ist nur, dass sie vor 13 Jahren als Jugendliche einen Jungen mit Fußritten tödlich verletzt hat ([Der Unsichtbare](#) und [Kaltes Schweigen](#)). Als verurteilte Straftäterin, die ihre Strafe abgesessen und im Gefängnis ein Studium abgeschlossen hat, steht die Nachwuchspolitikerin nun im Mittelpunkt heftiger Diskussionen und erhält als Person des öffentlichen Lebens Polizeischutz. Noch kann Anneli nicht ahnen, dass eine erbitterte Gegnerin ihren Tod beschlossen hat. Es ist die 13-jährige Tove, eine der Zwillingstöchter des jungen Mannes, den Anneli damals tötete. Tove ist überzeugt davon, dass Anneli nicht verdient, zu leben; denn Hilmer, von dem Toves Mutter damals Zwillinge erwartete, hätte auch kein Recht auf Leben gehabt. Tove glaubt fest daran, dass ihr Vater solange keinen Frieden finden kann, wie sie ihn nicht gerächt hat. Tove lebt bei ihrer Großmutter, einer Pastorin, die gern an das Gute im Menschen glauben möchte, die Zwillingsschwester Lydia bei der Mutter. Am Familientisch kündigt Tove an, dass sie Anneli töten wird - im klaren Bewusstsein, dass sie mit 13 Jahren noch nicht strafmündig ist. Großmutter Aina weiß sich nicht anders zu helfen, als für Tove einen Termin bei einer Kinderpsychiaterin zu vereinbaren. Toves Mutter Ellen dagegen fühlt sich für Toves unverhohlene Drohungen nicht zuständig. Wenn überhaupt jemand Tove den Rachezug ausreden kann, ist es Kommissar Fors, der das Mädchen schon seit der Zeit kennt, als er im Fall des getöteten Hilmer ermittelte.

Als Anneli in ihrem Haus überfallen und schwer verletzt wird, sieht sich Ermittler Harald Fors plötzlich zwischen den Fronten von verängstigten Bürgern, von Politikern, die sich den kompromisslosen Kampf gegen jugendliche Straftäter auf die Fahne geschrieben haben, und einer für ihre Aufgaben nur unzureichend ausgestatteten und motivierten Polizei. Die schwedische Polizei hat nach einer Reihe von fremdenfeindlichen Vorfällen ihr öffentliches Ansehen verspielt. Eine ausufernde Bürokratie verhindert schnelles Handeln. Die Fälle Anneli Tullgren, die Mord-Drohung von Tove und andauernde Scharmützel mit aggressiven Jugendlichen scheinen für Fors und sein unzureichend ausgestattet Team offensichtlich eine Nummer zu groß. Der von Wahl nüchtern geschilderte schwache Staat kann seinen Bürgern keinen Schutz bieten und duldet im öffentlichen Dienst antidemokratische, nicht leistungswillige Mitarbeiter. Die erwachsenen Söhne des schwer verletzten Seferis finden sich als Opfer einer Gewalttat allein gelassen und greifen zur Selbsthilfe, weil sie die schwedische Polizei für völlig unfähig und für auf dem rechten Auge blind halten.

Wahls Jugendkrimi setzt sich kritisch mit dem Verhältnis Schwedens zu seinen Einwanderern, mit unverhohlenem Rechtsradikalismus, fremdenfeindlichen Tendenzen innerhalb der Polizeikräfte und mit Jugendkriminalität auseinander. Die Figur der Tove, die mit ihren sonderbaren Gedanken bewusst und lustvoll Grenzen überschreitet, steht stellvertretend für das menschliche Bedürfnis nach der Sicherheit eines funktionierenden Rechtsstaates. Tove hat ihren Vater nie kennengelernt. Als nicht geplantes Kind einer sehr jungen Mutter fehlt Tove ganz offensichtlich eine vertraute Person, die ihr in der Pubertät Halt und Orientierung bieten kann. Mit den Rachegefühlen des Mädchens sind Mutter und Großmutter völlig überfordert. Erst Fors nimmt Toves Empfindungen an und kann ihr begreiflich machen, dass niemand Unrecht tun darf, auch niemand, der sich im Recht fühlt.

"Die Rache", Wahls dritter Jugendkrimi um Kommissar Fors, erweist sich als spannendes Jugendbuch, das Einblick in die Motive jugendlicher Straftäter wie in die Gedankenwelt ihrer Opfer und deren Angehörigen gibt.

8 von 10 Sternen

Vorgeschlagen von [Helga Buss](#)
[23. März 2009]